

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44

Abbonamenti

Anno	In Italia e Colonie		Anno	L. 100.00
	L. 68.-	Trimestre L. 17		
Trimestre	L. 23.-	Mese	Trimestre	L. 30.00

Inserzioni

PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca 2 - Cronaca rosa ecc. L. 1 - Necrologia, Concorsi, Arte, Avvisi finanziari, Comunicati ecc. L. 1,50 - Tariffa Economica in base alla rubrica a Tassa giornaliera 1.50 %, a tassa prov. glori. in più. Pag. anticipata

La Milizia universitaria

Il pensiero di S. E. l'on. Turati

ROMA, 19. — A proposito del nuovo ordinamento della Milizia universitaria, Milizia fascista, diretta da Alessandro Melchiorri, pubblica la seguente intervista concessa da S. E. Turati, come ispettore generale della Milizia universitaria. Sulla fondazione delle Legioni universitarie, S. E. Turati ha detto:

«Ritengo che, dato lo sviluppo delle corti universitarie e dato anche l'entusiasmo col quale gli studenti universitari si inscrivono a queste, per cui, ad esempio, vi sono delle corti universitarie che hanno oltre mille iscritti e cioè una forza di poco inferiore all'organico normale di una legione sarà necessario procedere all'istituzione delle Legioni universitarie. Io sono del resto favorevole all'istituzione di tali legioni, anche perché esse corrispondono alla normale organizzazione di tutte le Milizie speciali e della Milizia ordinaria.

LA COSTITUZIONE DELLE LEGIONI

Ho già in programma la costituzione della Legione universitaria di Torino e penso che si possa istituire una sede di legione in tutte le sedi di università più frequentate, poiché hanno il maggior numero di studenti universitari. Io penso, e lo dico senza assumere impegni, che tali sedi potrebbero essere Torino, Roma, Napoli e Genova. Naturalmente fisso queste sedi, se di per ora in considerazione dell'attuale consistenza delle corti universitarie. Io penso che ogni sede universitaria avrà la sua corteo poiché ritengo che sia utile e sacro per dire indispensabile, che nel momento che si dovranno costituire le Legioni universitarie, sarà indispensabile che ogni sede universitaria possa almeno dare il contributo di una corteo. Comunque anche questo problema sarà risolto, compatibilmente con la forza che i reparti hanno ed avranno.

Sull'obbligatorietà da parte degli studenti universitari iscritti al G. U. F. di appartenere alla Milizia S. E. Turati ha dichiarato: Io penso che per ora sia necessario lavorare col materiale umano che già costituisce la Milizia universitaria. Ma non vi è dubbio che, non appena le attuali corti universitarie saranno sistemate, si renderà opportuno, in un secondo tempo, rendere obbligatorio agli studenti universitari appartenenti ai Gruppi universitari fascisti (che sono complessivamente formati da circa 30 mila giovani) la appartenenza alla Milizia universitaria.

Duecento poliziotti sorvegliano il trasporto di un miliardo e mezzo di dollari

CHICAGO, 19. — Un trasporto non comune è stato effettuato dalle «Continental Bank and Trust Company» al «Continental Illinois and Trust Company» attraverso la Lussale Street. Si trattava della precisa somma di un miliardo e mezzo di dollari che passava da un istituto all'altro. Il trasporto non ha dato luogo ad inconvenienti di sorta ma era sorvegliato da più di duecento poliziotti armati di tutto punto, e muniti di mezzi da sostenere qualsiasi battaglia.

Due aviatori partono dall'Inghilterra per l'Australia

LONDRA, 19. — Due aviatori australiani hanno lasciato stamane l'Inghilterra a bordo di un biplano col quale tentano di battere il record di velocità sulla distanza di 12.000 miglia dall'Inghilterra all'Australia, volo che era stato compiuto prima in quindici giorni.

Disastrosa epidemia di influenza a Scutari

SCUTARI, 19. — Da qualche tempo in questa città miferece una grave epidemia di influenza in seguito alla quale già si depora un migliaio di morti.

Importante battaglia vinta dagli insorti al Messico

Due reggimenti federali distrutti

NEW YORK, 19. — Notizie dal Messico dicono che i capi dei ribelli hanno informato che nella mattinata presso San Pedro, oltre ai duecenti morti insorti sul terreno dai federali, altri duecento di questi sono caduti nelle mani degli insorti. Le bombe lasciate cadere da aeroplani su Torreon hanno ferito tre uomini e una donna. Un aeroplano sarebbe precipitato in città in seguito a fuoriuscita dal rivoluzionario. Questi hanno già evacuato Torreon lasciando una esigua retroguardia.

MESSICO, 19. — Informo che le truppe federali non sono ancora entrate a Torreon. Fino a questo momento nessun cenno indica le intenzioni degli insorti e ciò se le forze da essi lasciate nella piazzaforte usciranno per dare battaglia. In alcune delle città che i rivoluzionari hanno voluto abbandonare, sono stati rinvenuti documenti dai quali risulterebbe che il generale Escobar, prima che il fallimento del movimento rivoluzionario si delineasse, come sicuro, aveva depositato nella Banca di Monreal la somma di 100 mila dollari. Il quartiere generale dei ribelli a Torreon dà notizia di una battaglia sanguinosa a San Pedro, nella quale i federali avrebbero avuto la peggio. I ribelli avrebbero catturato 300 regolari dei quali 100 sarebbero rimasti uccisi. Una nuova versione del combattimento emanata da Puez porta a mille il numero dei prigionieri.

Il redattore di un giornale di Monterey e vari appartenenti ad un altro giornale, sarebbero stati fucilati per avere manifestato la loro simpatia per i ribelli.

Le inondazioni dell'Alabama

Quindici mila persone senza tetto

MONTGOMERY, 19. — Il governatore dell'Alabama, i dirigenti della Croce Rossa hanno deciso di lanciare un appello a tutti gli americani perché si creino un fondo che dovrà servire a soccorrere più efficacemente gli infelici che a causa delle inondazioni sono rimasti senza tetto. Questi ragguagliano già i 15 mila e a provvederli di indumenti e di viveri: si procede con ogni sollecitudine. Gli abitanti di Geneve e di Elba sono stati riforniti retrovagliati a mezzo di aeroplani.

Le acque ora sono salite ad oltre due metri e mezzo ma ora cominciano a discendere da questo spaventoso livello. Tuttavia non c'è da sperare che alcuno possa riprovare intatto ciò che possedeva senza dire che le case più piccole sono state spazzate quasi tutte. Molti salvataggi veramente miracolosi sono avvenuti e parecchia gente deve la salvezza alla abnegazione da cui si era mossa per strappare alla furia delle acque vittime umane. Altri due mila abitanti dei dintorni di Elba sono stati trasportati a Troja. I soccorsi procedono ormai con regolarità e sicurezza. In tutta la zona di Elba il comandante militare ha proclamato lo stato d'assedio temendosi che qualche male intenzionato venisse a saccheggiare il poco che si è potuto recuperare. Le case sono abbandonate per timore che sieno raggiunte dalle acque e gli abitanti sono già ripartiti altrove. Si conferma che nei tre stati che ebbero a soffrire dell'inondazione e cioè la Georgia, l'Alabama e la Florida sono state numerate 17 vittime umane, ma il conto esatto non è possibile ancora stabilire (Radio Stefan).

Grosso nucleo di ribelli sbaragliato in Cerinaica

ROMA, 19. — In zona di territorio della Cerinaica ancora oggetto di infiltrazioni ribelli, continua da parte nostra l'azione di vigilanza preventiva e di rastrellamento. Notizi repartite di truppe nelle ore meridiane del giorno tredici riuscivano a sorprendere, asserragliato nel posto di El Mugher, un grosso nucleo di armati ribelli. Il combattimento si è svolto accanito collo sbaraglio dell'avversario che ha lasciato sul terreno venti morti e trenta feriti. Per parte nostra sono caduti valorosamente il capitano Ermanno De Renzi e il sergente Paolo Mezzarola, nonché venticinque ascari.

Tre esploratori aulartici spediti

WASHINGTON, 19. — Si ha notizia da Little America che regna colà una certa inquietudine circa la sorte di tre membri della spedizione antarctica partiti per una esplorazione aerea e dei quali non si hanno notizie. Il comandante Byrd è partito in via alla ricerca dei compagni.

Tremenda esplosione di dinamite Sciagura aviatorio senza precedenti

Venti edifici distrutti

PITTSBURG, 19. — A Clairtown si è verificata una terribile esplosione di dinamite che ha distrutto una ventina di edifici. Alla esplosione è seguito un incendio dei fabbricati le cui rovine sono in fiamme. Dalle prime notizie sembra che due famiglie siano rimaste sepolte sotto le rovine. Si crede trattarsi di un atto criminoso poiché qualcuno avrebbe veduto sei uomini saltare precipitosamente sopra un'automobile ed allontanarsi a velocità pazzesca subito dopo l'esplosione la quale si è verificata presso una banca. (Radio Stefan).

I particolari che si fanno sulla esplosione avuta a Clairtown riducono fortunatamente di molto l'entità dei danni mentre mostrano che per un vero miracolo non si è avuta a deplorare alcuna vittima. Il fragore dell'esplosione è stato tale e tanto il panico suscitato che si era creduto in primo momento che tutti i fabbricati che ne erano stati investiti fossero andati perduti. Si è constatato invece che solo l'immobile nel quale si è prodotto lo scoppio è rimasto distrutto, mentre l'incendio si è propagato ad una ventina di case ad essa prossime. Anche le due famiglie che si temeva fossero state sepolte sotto le macerie avevano invece potuto mettersi in salvo. L'inchiesta subito aperta dalla polizia, ha potuto accertare che contrariamente alle prime ipotesi l'esplosione non sia dovuta ad un attentato criminoso, ma ad un accidentale sovrappioggio.

Un comizio elettorale al Teatro De Marchi

(18). Alle 11 di ieri il teatro De Marchi affollatissimo di autorità civili e militari, rappresentanze magistrati, scolastiche istituzioni, ecc. ha accolto il prof. Tarozzi della vostra città, oratore ufficiale con un frangente applauso.

Sul palcoscenico avevano preso posto, il Podestà cav. Lino De Marchi il segretario politico avv. cav. GB. Quaglia, il fiduciario di zona rag. Colledani, l'ispettore Marchetti, il preside prof. Dal Sano, il capitano dei RR. CC. sig. Zenga, il giudice del Tribunale avv. Polani ed altre autorità e rappresentanze.

Dopo brevi parole di presentazione del Podestà di Tolmezzo cav. Lino De Marchi, l'illustre oratore con foga appassionata piena di entusiasmo e di fede inizia la sua dotta e forbita orazione. Il suo discorso fu un inno alle glorie del Fascismo attraverso le sue vicende della Marcia su Roma al 1929. Con esuberanza di dati statistici e di prove inconfutabili egli ha saputo conquistare l'anima dell'audace, rimontando un applauso generale. Quando avvenne al focolare del Regime e a quali sono i compiti del Fascismo nel Campo dell'avvenire: prosopopea della Nazione, un delirio di applausi al Duce, all'Italia, al Re si ripeté per lungo tempo nell'ampia sala. L'oratore da quell'applauso scrosciante e palpitante trae l'auspicio che la Carriera sperosa, intelligente e incondizionatamente il suo si alla lista nazionale che è la lista voluta e proclamata dal Duce non per interessi regionali o individuali ma nell'interesse della suprema «Lex pubblica» che la legge che deve regolare gli interessi di tutta la nazione.

La dotta esposizione fatta dall'illustre oratore si chiude con un caloroso applauso.

LUSEVERA

Il comitato cittadino elettorale

Chiamati dal Segretario politico sono convenuti al Fascio, sabato sera, tutte le autorità e personalità cittadine.

L'assemblea degli intervenuti si è costituita in grande comitato cittadino elettorale, stabilendo che nella ventura settimana vengano convocate le assemblee delle istituzioni e sociali cittadini per comunicazioni ed istruzioni elettorali.

In seno al Comitato Cittadino si è costituita una giunta esecutiva con programma particolare.

TRICESIMO

Fuochi ferigi

L'altro giorno, furono tributate solenni onoranze alla salma della compianta signora Emilia Ferigi, donna di dette virtù domestiche, di animo squisitamente buono, sensibilissimo ad ogni opera di carità cristiana.

Il mesto imponente corteo mosse dalla Villa di famiglia Bellissime come un ronzio. Mmo. Lda e Figlio, famiglia Ferigi di Udine, Pietro Pitturito e famiglia, la sorella e nipote, Sante e sorelle. Questa ultima ghirlanda, pesava sulla bara deposta nel loculo della carozza di prima classe dell'Impresa Pitturito.

Sequivano la salma i nipoti e altri congiunti, signore in gramaglie e conoscenti, fra cui diverse persone venute da Udine. Dopo le esequie il corteo si portò in Cimitero, dove la bara fu deposta nella tomba di famiglia.

Orribile delitto in Francia

Commessa la strage, cerca di ossalieria bruciando i cadaveri

PARIGI, 19. — Mandano da Boncille che colà è stato commesso un orribile delitto. Per questioni di interesse Armand Guillet ha ucciso ieri l'altro a colpi di revolver l'agricoltore Teofilo Fancher, suocero e un figlio di questi. Trascinati i cadaveri nel grano li coprì di paglia e poi diede fuoco alla fattoria sperando così di occultare il suo delitto. I cadaveri sono stati ritrovati completamente bruciati, tuttavia sono stati subito elevati dei sospetti sul Guillet il quale messo alle strette ha confessato il suo delitto.

Piccolo piroscalo calato a picco nella Manica

LONDRA, 19. — Il transatlantico «City of York» è giunto stasera a Londra recando a bordo cinque uomini appartenenti all'equipaggio di un piccolo piroscalo il quale a causa della fitta nebbia che copriva la Manica è stato investito e colato a picco nel «City of York» mentre si trovava all'ancora tra Goodwin e Sands nelle vicinanze di Deal. Pare che nonostante tutte le ricerche prontamente effettuate sul posto del transatlantico il capitano e un marinaio del piroscalo investito siano periti. (Radio Stefan).

Otto operai sepolti in una miniera

LONDRA, 19. — Si ha notizia da Halesowen di una disgrazia avvenuta nella miniera di Coalbrookdale in seguito al frantumamento prodotto da uno scoppio di gas. Otto minatori che lavoravano nella miniera sono rimasti sepolti sotto le macerie.

Sono stati immediatamente organizzati soccorsi, ma non ostante il febbrile lavoro dei compagni non hanno potuto essere portati alla luce che otto lavoratori. (Radio Stefan).

Un altro tragico incidente aviatorio

costa due vittime

LONDRA, 19. — Un apparecchio della squadriglia di quattro Fairly Napier che al comando del capo squadriglia Cecil, sta eseguendo un raid di oltre 14 mila chilometri, Londra, Città del Capo ritorno, è rimasto distrutto in seguito ad un tragico incidente. La squadriglia che aveva lasciato Città del Capo il 13 febbraio giungendo a Città del Capo giovedì scorso, iniziava il viaggio di ritorno, allorché poco dopo Gwelo (Rodesia Meridionale), un apparecchio precipitava. Il sergente Turner, è rimasto ucciso sul colpo mentre l'ufficiale Burnett ha riportato gravi ferite ed è spirato appena trasportato all'ospedale.

ALTRA CRONACA PROVINCIALE

TOLMEZZO

Un comizio elettorale

(18). Alle 11 di ieri il teatro De Marchi affollatissimo di autorità civili e militari, rappresentanze magistrati, scolastiche istituzioni, ecc. ha accolto il prof. Tarozzi della vostra città, oratore ufficiale con un frangente applauso.

Sul palcoscenico avevano preso posto, il Podestà cav. Lino De Marchi il segretario politico avv. cav. GB. Quaglia, il fiduciario di zona rag. Colledani, l'ispettore Marchetti, il preside prof. Dal Sano, il capitano dei RR. CC. sig. Zenga, il giudice del Tribunale avv. Polani ed altre autorità e rappresentanze.

Dopo brevi parole di presentazione del Podestà di Tolmezzo cav. Lino De Marchi, l'illustre oratore con foga appassionata piena di entusiasmo e di fede inizia la sua dotta e forbita orazione. Il suo discorso fu un inno alle glorie del Fascismo attraverso le sue vicende della Marcia su Roma al 1929. Con esuberanza di dati statistici e di prove inconfutabili egli ha saputo conquistare l'anima dell'audace, rimontando un applauso generale. Quando avvenne al focolare del Regime e a quali sono i compiti del Fascismo nel Campo dell'avvenire: prosopopea della Nazione, un delirio di applausi al Duce, all'Italia, al Re si ripeté per lungo tempo nell'ampia sala. L'oratore da quell'applauso scrosciante e palpitante trae l'auspicio che la Carriera sperosa, intelligente e incondizionatamente il suo si alla lista nazionale che è la lista voluta e proclamata dal Duce non per interessi regionali o individuali ma nell'interesse della suprema «Lex pubblica» che la legge che deve regolare gli interessi di tutta la nazione.

La dotta esposizione fatta dall'illustre oratore si chiude con un caloroso applauso.

CERVIGNANO

L'assemblea dei Fasci del Mandamento

(18). Ieri, nella sala municipale si è svolta l'annuale assemblea dei Fasci del Mandamento, presenti tutti i Segretari politici nonché vari rappresentanti delle sezioni sindacali.

Presedeva il sig. Enza Calmo. La relazione morale, esposta dal segretario del Fascio locale, avv. Riccardi, e quella finanziaria, esposta dal segretario amministrativo, signor Guido Venier, sono state approvate.

Il sig. Calmo ha felicemente interpretato il pensiero della Federazione Provinciale Fascista, che rappresentava, pronunciando un sobrio ed applaudito discorso.

Prima dello scioglimento dell'imponente adunanza, venne approvato l'invio di un telegramma al Segretario Federale co. Arturo Cattaneo.

Le erogazioni della Banca Cattolica

Una lettera dell'Arcivescovo

Fra le erogazioni fatte in questi giorni ai vari Enti di beneficenza, della locale Banca Cattolica, ve ne furono due di particolare importanza, per le quali S. E. Mons. Negrata ha diretto al Consiglio di Amministrazione di detta Banca la seguente lettera:

«Ringrazio assai del sussidio inviato a favore dell'Istituto Magistrale e della Giunta Diocesana, sussidio quant'altro mai opportuno ed utile.

Sono due istituzioni della massima importanza. Importante l'Istituto Magistrale, che prepara le nostre insegnanti, alle quali spetterà in gran parte la formazione delle future generazioni e quindi l'avvenire della Nazione. E gode l'Istituto il sapere come il nostro Istituto Magistrale sia stato riconosciuto come uno dei migliori.

Importante l'Azione Cattolica, che fa capo alla Giunta Diocesana; il Papa la raccomanda e la vuole ed è oggi ufficialmente riconosciuta dal Governo nel Concordato del Laterano.

Sono però due istituzioni che hanno grande bisogno di essere aiutate anche dal lato economico, e lo so il Vostro, a cui ricorro, e che alla sua volta, purtroppo, difetta di mezzi.

Sia pertanto ben venuta l'offerta della Banca Cattolica, che, coerente al suo nome, favorisce due ottime istituzioni Cattoliche, siano grazie a coloro che hanno fatto questa assegnazione. Il Signore benedica e ricompensi e faccia prosperare sempre più, sicché sia possibile dare un aiuto sempre più generoso a queste buone istituzioni.

Rinnovo le mie benedizioni.

Udine, 15 marzo 1920.

Dev. + Giuseppe, Arcivescovo.

ASSEMBLEA SINDACATO IMPIEGATI DIPENDENTI DA AZIENDE COMMERCIALI

Giovedì 21 marzo alle ore 21 nella sala dell'Impiego Privato in via Beato Odorico da Portenone, sono convocati in assemblea straordinaria tutti gli appartenenti alle sottoseguate categorie:

— Impiegati di Aziende Commerciali.

— Commessi di Negozio — Dipendenti di Agenzie di Spedizioni — Addetti agli studi professionali — Aiuto-pratici di farmacie — Addetti al commercio legname, materiali tecnici, alimentari.

Sarà svolto il seguente ordine:

a) Inquadramento ed organizzazione delle varie categorie; b) Contratti Nazionali e proposte per i contratti provinciali; c) Piccolo Nazionale.

L'assemblea straordinaria, sarà preceduta dalle riunioni, presso questa sede, dei seguenti direttori di categoria, come già stabilito in precedenza.

Mercoledì 20 c. m. alle ore 20.30 riunione del direttorio provinciale degli impiegati dipendenti da Aziende Commerciali.

Giovedì 21 marzo alle ore 20 riunione del direttorio dei Commessi di Negozio.

Domani all'EDRN

Domani, 20 marzo, alle ore 10, nella sala dell'Impiego Privato in via Beato Odorico da Portenone, sono convocati in assemblea straordinaria tutti gli appartenenti alle sottoseguate categorie:

— Impiegati di Aziende Commerciali.

— Commessi di Negozio — Dipendenti di Agenzie di Spedizioni — Addetti agli studi professionali — Aiuto-pratici di farmacie — Addetti al commercio legname, materiali tecnici, alimentari.

Sarà svolto il seguente ordine:

a) Inquadramento ed organizzazione delle varie categorie; b) Contratti Nazionali e proposte per i contratti provinciali; c) Piccolo Nazionale.

L'assemblea straordinaria, sarà preceduta dalle riunioni, presso questa sede, dei seguenti direttori di categoria, come già stabilito in precedenza.

Mercoledì 20 c. m. alle ore 20.30 riunione del direttorio provinciale degli impiegati dipendenti da Aziende Commerciali.

Giovedì 21 marzo alle ore 20 riunione del direttorio dei Commessi di Negozio.

Domani all'EDRN

Domani, 20 marzo, alle ore 10, nella sala dell'Impiego Privato in via Beato Odorico da Portenone, sono convocati in assemblea straordinaria tutti gli appartenenti alle sottoseguate categorie:

— Impiegati di Aziende Commerciali.

— Commessi di Negozio — Dipendenti di Agenzie di Spedizioni — Addetti agli studi professionali — Aiuto-pratici di farmacie — Addetti al commercio legname, materiali tecnici, alimentari.

Sarà svolto il seguente ordine:

a) Inquadramento ed organizzazione delle varie categorie; b) Contratti Nazionali e proposte per i contratti provinciali; c) Piccolo Nazionale.

L'assemblea straordinaria, sarà preceduta dalle riunioni, presso questa sede, dei seguenti direttori di categoria, come già stabilito in precedenza.

Mercoledì 20 c. m. alle ore 20.30 riunione del direttorio provinciale degli impiegati dipendenti da Aziende Commerciali.

Giovedì 21 marzo alle ore 20 riunione del direttorio dei Commessi di Negozio.

S. E. Terruzzi assiste a manovre combinate a Barletta

Cameralismo fra canicie nere ed esercito

BARLETTA, 18. — Ieri sera la 151. legione della Milizia rinforzata dalle sezioni intragiarziali, del battaglione Canicie Nere, repartito ciclisti e da un drappello del genio, ha preso imbarco sul piroscalo «Ostias». Hanno preso pure imbarco le S. E. E. E. Terruzzi, Capodi S. M. della Milizia, Piola-Caselli, comandante del Corpo d'Armata di Bari col suo capo di S. M. col. Rovere, S. E. l'Ammiraglio Cuturi comandante del dipartimento marittimo di Taranto, S. E. il Prefetto Aldini, il generale Traditi, S. E. il Podestà di S. M. della Milizia, il generale Verne comandante delle manovre, il generale Nobil ispettore generale e molti altri ufficiali dell'esercito della marina e della milizia.

Durante la notte il convoglio scortato dai cacciatorpediniere «Mosto» e «Carini» dalle cannoniere «Baffles» e «Ostias» ha preso il largo dirigendosi su Barletta. Alle ore 4.30 la cannoniera «Ostias» avvicinata con luce asscurante alle imboccature del porto ha aperto il fuoco sui moli e sulle banchine sbarcando di sorpresa drappelli di marinai e della milizia.

Alle ore 5 il convoglio è entrato in porto iniziando mezz'ora dopo le operazioni di sbarco che alle 6 erano ultimate.

Nel frattempo la difesa rinviata dalla sorpresa, ha cercato con tiri di mitragliatrici e fucileria di ostacolare le operazioni di sbarco, il che ha reso necessario impegnare i primi reparti sbarcati i quali appoggiati dal fuoco della cannoniera «Ostias» si sono spinti fino a Tranj ed Andria. Alle prime notizie dell'avvenuto sbarco la difesa ha iniziato soltanto le operazioni per impedire al nemico di rafforzare la testa di sbarco e cercare di buttarlo in mare.

L'attacco si è sviluppato lungo le direttrici Tranj-Barletta e Andria-Barletta.

Le colonne sostenute dal fuoco di un gruppo del 14. artiglieria, da campagna, guadagnato rapidamente il terreno, superavano la linea di sicurezza avvicinandosi dopo vari episodi, a portata di assalto delle posizioni di resistenza avversarie.

Alle ore 10 S. E. Terruzzi ha ordinato la cessazione della manovra riunendo gli ufficiali a gran rapporto per la conferenza finale.

Le truppe si sono quindi concentrate a Barletta dove sono state passate in rivista.

Anche in questa giornata, come nella precedente, le canicie nere, unite in fraterno cameratismo con reparti dell'esercito hanno dimostrato elevato spirito militare e buona preparazione tecnica.

Il monumento ai caduti in guerra inaugurato a Barletta

BARLETTA, 19. — Stamane è stato inaugurato il monumento ai caduti nella grande guerra. La cerimonia ha avuto una speciale importanza perché vi hanno partecipato S. E. Terruzzi, col Sottosegretario di Stato Maggiore della Milizia generale Traditi. Erano presenti inoltre il Prefetto S. E. Albini, il comandante della piazza di Taranto, ammiraglio Cuturi, il comandante del corpo d'armata generale Piola Caselli, l'on. Panunzio e numerose altre personalità e autorità. Il vescovo Mons. Macchi ha benedetto il monumento pronunciando una magnifica orazione. Hanno parlato quindi il commissario prefettizio, il luogotenente generale della milizia Torre ed infine S. E. Terruzzi che ha scelto un inno alla storia città di Barletta e alla Puglia ed ai suoi valorosi e forti figli.

S. E. Bottai accolto entusiasticamente a Prato di Toscana

PRATO, 18. — Circa le ore 17 è giunta a Prato insieme al Prefetto di Firenze e al Marchese Rodolfi, segretario federale, S. E. Bottai, Sottosegretario alle Corporazioni incaricato dalle personalità e autorità cittadine. S. E. Bottai si è recato al municipio ove l'Podestà cav. Guardali lo ha ringraziato della visita e la ha salutata a nome della cittadinanza. Ha risposto brevemente e apertissimo S. E. Bottai. Quindi S. E. Bottai, accompagnato dalle autorità fiorentine, locali ha compiuto la visita di vari stabilimenti industriali ovunque salutato con discorsi di circostanza dai dirigenti e accolto con entusiastiche acclamazioni dalle maestranze. Alle 20 nel Teatro Banco gremissimo di autorità e personalità associazioni patriottiche e di grande folla S. E. Bottai ha pronunciato un magnifico discorso parlando della corporazione fascista, sovente interrotto da applausi e salutato alla fine da frenetiche ovazioni mentre dimostrazioni entusiastiche salutavano l'on. Bottai. Il Governo Fascista e il Duce. Alle 20 S. E. Bottai ha visitato l'unione industriale che ha offerto un ricevimento in suo onore. Lo avv. Giulio Perino ha consegnato all'on. Bottai un regalo offerto dall'artigianato pratese. Nella serata S. E. Bottai ha fatto ritorno a Firenze d'onde ha proseguito la sua volta di Roma.

La Regina Maria di Romania in Francia

PARIGI, 19. — La Regina Maria di Romania, accompagnata dalla Principessa Ileana, ha lasciato iersera Parigi alle 20.10 recandosi al Castello di Saint Brias presso il Granducato e la Granduchessa Cirilla di Russia. Durante la giornata la Regina ha ricevuto numerose personalità della legazione, oltre alla visita al Maresciallo Foch, esso si è recata in automobile da amici personali. Il suo soggiorno a Saint Brias non sarà che breve, la sua partenza per Madrid dove sarà ospite del Re di Spagna, essendo prevista per venerdì o sabato prossimo la Regina si recherà direttamente in Spagna senza passare per Parigi.

La Regina Maria di Romania in Francia

PARIGI, 19. — La Regina Maria di Romania, accompagnata dalla Principessa Ileana, ha lasciato iersera Parigi alle 20.10 recandosi al Castello di Saint Brias presso il Granducato e la Granduchessa Cirilla di Russia. Durante la giornata la Regina ha ricevuto numerose personalità della legazione, oltre alla visita al Maresciallo Foch, esso si è recata in automobile da amici personali. Il suo soggiorno a Saint Brias non sarà che breve, la sua partenza per Madrid dove sarà ospite del Re di Spagna, essendo prevista per venerdì o sabato prossimo la Regina si recherà direttamente in Spagna senza passare per Parigi.

CRONACA CITTADINA

Le disposizioni del Duce

per la celebrazione del 23 marzo

L'Ufficio Stampa del Capo del Governo

comunica:

Il Capo del Governo ha impartito le se-

guenti disposizioni per la celebrazione del

23 marzo: Alla mattina di sabato 23 marzo

decimo anniversario della fondazione dei Fasci

italiani di combattimento saranno esposte le

bandiere e così su tutti gli edifici pubblici;

alle ore 16 si leveranno a volo sulle città

torrioni di arcobaleno;

Alle ore 18 suono di campane delle civi-

che torri per pietà;

Alle ore 18.30 grande adunata di popolo

sulle piazze di tutti i comuni d'Italia. Alle

ore 20: favole e illuminazioni dei pub-

blici edifici. Alle adunanze, i fascisti inter-

verranno in camicia nera e decorazioni.

Il piano della Società Filologica

al Generale co. Ronchi

Nella seduta di ieri, lunedì, il Con-

siglio Direttivo della Società Filologica,

presieduto da Sup. Soc. Pier Sylvio

Leicht, Sotto Segretario alla Pubblica

Istruzione ha votato un piano all'Au-

tore di Epistole Patrie, Gen. co. Ron-

chi, esprimendo viva compiacenza per la

di lui lodevole attività in fatto di produ-

zioni teatrali, ed in particolare per il

successo a San Daniele dell'ultimo

suo lavoro di soggetto patriottico e

frilano.

Epistole Patrie verrà rappresentata

questa sera, martedì, al Teatro De Mar-

chi di Tolmezzo.

LA BELLA AFFERMAZIONE A GORIZIA

del Corpo Corale di Massimiliano

Con vivissimo compiacimento rile-

viamo la bella affermazione ottenuta

domenica a Gorizia, nel Concorso Cor-

ale, dal Corpo Corale di Udine, Al-

berto Massimiliano del Sindacato Corale

Friulano, che fa capo all'Opera Nazio-

nale Dopulavoro.

Il Coro Alberto Massimiliano fra le

tre Società concorrenti, riuscì con

splendida votazione ad aggiudicarsi il

primo assoluto nella prima categoria,

premio consistente in una grande me-

daglia d'oro con diploma e mille lire.

I coristi con alla testa il loro valo-

reuti ed egregio maestro Demetrio An-

drea Orneschi, furono assai festeggiati

ed ammirati per il loro impegno, per la

loro disciplina, merito questo del segre-

tario attivo e veramente fattivo signor

Almondi e per la loro valentia.

Il Coro si procurerà a Udine fra breve.

Secondo, classificata il Coro di Grad-

isa; terzo, quello di Montebelluna.

La nostra più viva congratulazione al

Maestro, che aggiunge così splendido

successo ai tanti altri che gli hanno

data così bella fama.

GIURAMENTO DI PODESTÀ

Ieri mattina hanno prestato il giuramen-

to nelle mani di S. E. il Prefetto giu-

dici, Motta, il cav. Giose Vassini, il

signor Luigi Ferretti e il sig. Giovanni

Vogri, nominati con decreto ministeriale

in corrente Podestà rispettivamente dei Co-

muni di Tolmezzo, di Premariacco e di

Grignasco.

Tutti tre i nuovi Podestà, che si insie-

deranno ufficialmente, erano Comuni-

sari Prefetizi nei rispettivi Comuni. Ad

essi il nostro cordiale e deferente saluto.

BENEFICENZA A MUZZO DELLA "PATRIA"

TUBERCOLOTICI DI GUERRA

In morte di Frasson Giuseppe: Anni

Guido 10 - di Massimiliano Bassani,

Famiglia Giacomo Sinigaglia 50.

OSPIZIO MARINO: In morte di

Voje Celestino di Fagnana: Maria e O-

livo Anni 20.

MADRE E VEDOVE: Per onoramento

di cara persona estinta: Ida Moro Fa-

bria 10.

CROCE ROSSA: In morte di Fra-

son Giuseppe: rag. G. Ragnazzo 5.

RIFUGIO BAMBINI ORSO: In mor-

te di Maria Passinetti: Anna Basevi

L. 10.

ORFANI DI GUERRA: In morte di

Giuseppe Frasson: Antonio e Rachele

Lenzi 10.

DAME DI CARITÀ (del Carmine):

In morte di Maria Passinetti: Andraia

Aris 10.

Per la grande fiera di beneficenza

Il Comitato per la grande fiera Pasqua-

le di beneficenza, ha lanciato ai cittadini

il seguente nobile appello:

Cittadini!

Nell'ora che volge - l'età di auspici, so-

lenne di promessa - la mistica Fiera della

Resurrezione si annuncia al cuore degli uo-

mini con vaticini di pace e di amore fra le

genti.

E pace e amore siano in Voi e fra Voi,

o Cittadini di buona volontà!

Noi, con la celebrazione della Grande

Fiera Pasquale di Beneficenza vi offriamo

la gioia di venire in aiuto dei fratelli più

miseri e più deboli, cui sono chiamati a

provvedere le maggiori istituzioni locali

di Assistenza civile e patriottica.

Cittadini!

Sia generoso il Vostro gesto come il Vo-

stro cuore e la Patria avrà un dono e un

sorriso anche per il fratello desiderato!

Cittadini!

Con unanime slancio di consenso e di of-

ferta, consacrate una volta di più le tra-

dizioni di carità e di patriottismo del Po-

polo friulano!

I doni e le offerte si riceveranno presso la

Congregazione di Carità in Piazza XX Set-

tembre fino al giorno 24 corr. Nei giorni

successivi nell'apposita sala della Loggia

municipale.

La propaganda elettorale

Un discorso di S. E. Leicht a Tolmezzo

Stamane Tolmezzo ha avuto il piacere

e l'onore di accogliere festosamente S.

E. l'on. Pier Sylvio Leicht, Sotto-

segretario di Stato alla Pubblica Istru-

zione.

Al Teatro De Marchi si erano date

convegno tutta la autorità cittadina e i

proposti alle pubbliche istituzioni e rap-

presentanti di associazioni, nonché

molta podestà e segretari politici della

zona. Al lati del palcoscenico formava-

una variopinta cornice bandiere e

gagliardetti. La sala era affollatissima

di cittadini.

Quando S. E. Leicht, accompagnato

dal suo capo di gabinetto comm. dott.

Sutina e dal podestà cav. Lino De Mar-

chi, fece il suo ingresso in Teatro, il

pubblico scattò in un entusiastico e

prolungato applauso.

Poi, fra la generale attenzione, lo

illustre membro del Governo prende la

parola. Egli esordisce dicendo: come sia

arduo parlare, dopo che il Duce, nel

suo mirabile discorso dell'11 marzo, ha

così chiaramente esposto i lineamenti

dell'opera del Fascismo, opera animata

dal suo genio.

Ricorda i grandi linee, alcuni punti

di questo immenso lavoro di restaura-

zione compiuto dalla Marcia su Roma

ed oggi il Fascismo trova la massima

autorità dell'abisso, soltanto l'energia

titania di Benito Mussolini poteva per-

re rimediare ad una simile situazione.

Non era soltanto necessario di prendere

provvedimenti per ristabilire la situa-

zione finanziaria, per rimettere in con-

dizioni normali la situazione economica;

bisognava prima di tutto creare i pre-

supposti necessari perché le vie della

salvezza fossero tentate.

Quando mai le nazioni creditrici av-

rebbero intavolato trattative per l'estin-

zione del debito di guerra con un

paese che aveva un bilancio con 15 mi-

liardi di deficit? Quando mai le banche

straniere avrebbero accordato i fondi

necessari per la stabilizzazione della

moneta ad un paese dove lo scolorito

era diventato la regola ed il lavoro nor-

male l'eccezione? Bisognava ristabilire

il primo luogo l'ordine, la saldezza del-

la nazione, la fiducia del popolo nello

Stato. Questo fu il grande miracolo del

Fascismo.

Dottore parla della crisi generale

che l'Europa attraversa e della neces-

sità che la nazione italiana tenti tutte

le energie per superarla. Ricorda come

il Governo si preoccupi della disoccupa-

zione derivata dalla mancanza di spoc-

chi emigratori e come abbia preso per

questo una direttiva politica precisa.

Parla della grande iniziativa della bo-

nifica integrale e dell'importanza che

essa assume nella vita economica nazio-

nale. La coraggiosa politica del Gover-

no darà lavoro a centinaia di masse ed al-

levierà la situazione degli operai, al qua-

li è tosta, della generale condizione del-

la economia europea, la possibilità della

consuetudine emigratoria stagionale.

Ricorda i segni di miglioramento che

si notano nella situazione economica: l'i-

taliana, ciò che dà motivo a bene spe-

rare per l'avvenire.

Se vi ha popolo che possa guardare a

questo avvenire con tranquilla fiducia,

è il popolo italiano.

In nessun altro paese, vi è una simile

coesione, una così grande intesa fra po-

polo e Stato, nessuno ha alla sua tes-

ta una personalità capace di così mul-

tiforme energia che tutto il mondo ci

invidia.

Il plebiscito, che avrà luogo il 24 mar-

zo, dimostrerà a tutto il mondo la ma-

gnifica unità del popolo italiano che

tutto si schiera sotto i gagliardetti

del Fascismo dinanzi al suo Duce.

Gli applausi che avevano sottolineato

nel brano salienti il magnifico di-

scorso - denso di pensiero e nobilissi-

mo nella forma - si sono rinnovati più

intensamente alla fine. Le acclamazioni

e l'entusiasmo si prolungarono per qualche

minuto, mentre le autorità si strinsero

intorno a S. E. Leicht per esprimere

gli le più calorose felicitazioni.

L'assemblea della Federaz.

Fascista Commerciali

per le elezioni politiche

Oggi, nella mattinata, presso la propria

sede, la Federazione Fascista Friulana dei

Commerciali, presiede l'ultima l'opera

di propaganda elettorale nell'area: rovinia,

ha tenuto una riunione fra i capi gruppi delle

varie sezioni inquadrati nella propria or-

ganizzazione, presenti il vice segretario del

Fascio ing. Lionello Leskovic ed il signor

Ermes Manerba capo settore del gruppo

di Pischietta.

Parla ai convenuti il Presidente della

Federazione, cav. Enrico Broili, che, rivolto

il proprio deferente saluto ai rappresentanti

del Partito, fa rilevare come la loro presen-

za sia tangibile prova della intima solidarietà

che esiste fra la classe commerciale e il

Partito, solidarietà provata e cementata dai

fatti in ripetute occasioni.

Il cav. Broili illustra ai presenti il si-

gnificato morale e politico che le prossime

elezioni rivestono e la necessità che si im-

pone a che la classe commerciale sia anche

in questa nuova occasione all'avanguardia,

scolpando il debito di riconoscenza che de-

ve al Capo del Governo, valorizzatore della

funzione commerciale, e dando al Regime,

col proprio suffragio, la prova della propria

sincera fede e dell'unanime consenso che ac-

compagna l'opera del Governo, si che il 24

marzo assurga all'altezza di un vero plebi-

scito per il Regime che più ormai conside-

rarsi come l'espressione della più perfetta

armonia fra popolo e Governo.

Fatta una rapida sintetica enumerazione

delle opere compiute sulle quali si basa la

fede incommutabile degli italiani nelle fortune

avvenire della Patria, che il Fascismo nel

travaglio di questi ultimi anni ha restaurato

da un lato rivendicando allo Stato la propria

autorità, dall'altro dando al popolo, come

logica conseguenza, la sensazione che nell'

suprema autorità del Governo sono riunite

tutte le forze dell'attività nazionale, tutte

late nei loro legittimi interessi in armonia

con i supremi interessi della Nazione, e in

custodia vigilante e sicura delle conquiste

che pongono, in materia di legislazione socia-

le, all'avanguardia delle nazioni più progre-

dite.

Il cav. Broili finisce il proprio discorso

con le seguenti parole incitatorie: La classe

commerciale si accosti quindi compatta alle

urne per deporre il proprio voto con disci-

plina e con fede sincera, tenendo presen-

te il carattere plebiscitario delle elezioni, si

che giustamente, disse il Duce, proclamand-

o «che il 24 marzo, non si vota per gli

uomini ma si vota per il Regime» io ag-

giungo che votando la lista nazionale si

vota per un solo nome: per il nome del no-

stro amato Duce Benito Mussolini che as-

soma in sé il volere e l'energia, la passio-

ne ed il sacrificio, per fare della nostra Pa-

tria una Nazione pronta a tutte le battaglie

della civiltà, a tutte le vittorie del diritto.

Le parole di chiusa del cav. Broili son-

state accolte da calorosissimi applausi men-

tre l'assemblea, acclamata con entusiasmo al

nome del Duce.

Chiusi gli applausi, prese la parola il

vice segretario politico del Fascio loca-

le, ing. Leskovic, il quale ha ringraziato

assolutamente la Federazione Commer-

ciali per la entusiastica e pronta ope-

ra di propaganda in favore delle ele-

zioni, sia in città che in provincia, dove

già da parecchi giorni vengono tenute

le adunate ed comizi con i rappresen-

tanti delle diverse categorie organizzate

CRONACA PORDENONESE

La conferenza episcopale del prof. Asquini
Dinanzi ad un folto pubblico che greva in ogni ordine di posti il Teatro Licio, il prof. Alberto Asquini, candidato del Gran Consiglio del Fascismo, ha esposto il significato della campagna elettorale e l'importanza dell'atto che si compirà domenica.

«Non sono più che un ricordo, ormai — ha detto il chiarissimo oratore — i giudizi cartacei delle elezioni di alcuni anni fa quando libertà non c'era e tutta la teoria più o meno pulita di partiti si affannava per soppiantare il disprezzo rivale».

«Qualche anno fa, cioè prima dell'avvento al potere del Fascismo, poteva distinguere l'Italia moderna da quella dilaniata dalle lotte fraterne, del tempo dei Comuni?»

«Chi aveva la visione esatta di ciò che è lo Stato?»

«Assunto, poiché lo Stato non esisteva. Soltanto il Duce ha saputo fare in modo che lo Stato sia Italia e Italia sia Stato».

«Non solo la rapida riorganizzazione della Patria, l'istituzione di organismi corporativi e sindacali, la restaurazione della moneta, sono i soli fatti degni di lode del Regime».

«Due anni fa, fatti ancor più importanti sono quelli che hanno mostrato al mondo come l'Italia proceda rapida e sicura verso la più alta meta».

«Primo: la Battaglia del Grano, che condotta ininterrottamente ed indefessamente dà modo di non riconoscere più all'Inghilterra ed all'America per sopprimere ai bisogni dell'Italia».

«Secondo: la bonifica integrale che permetterà di rendere al lavoro produttivo ed alacero del lavoratore italiano, terre che fino a pochi anni fa erano palude o brughiere».

«Terzo: un fatto di carattere più spirituale che materiale: la riconciliazione con il Vaticano».

«Non era possibile, e Mussolini lo intuì non appena ascese al potere, non era possibile, ripeto, che l'Italia continuasse la sua vita in questa sorda ostilità che dalle altre Nazioni le veniva per via dell'Inimicizia con il Vaticano».

«E in questo nostro Friuli così particolarmente caro al Duce, in questa Pordenone, io ho parlato per mostrare a voi l'importanza del magnifico atto che compiete domenica e dal quale non solo si comprenderà il vostro amore per il Regime, ma anche il vostro desiderio per l'Italia, forte e sicura, sotto l'egida del Littorio, si erga forte, ed agguerrita dinanzi al mondo».

Numerosi applausi salutarono la fine della conferenza, che era stata preceduta da una lucida presentazione del Segretario, Federale.

Assemblea del Fascio
L'intervento del Segretario Federale. L'assemblea annuale della sezione del P. N. di F. sarà tenuta questa sera, martedì alle ore 10, al Teatro Garibaldi. Interverrà il Segretario Federale, dott. Arturo Cattaneo, che presiederà l'annuale riunione del Fascismo pordenonese.

Tutti i fascisti devono intervenire: con la famiglia, nera sotto, la giubba e devono recarsi alle ore 9, precise alla Casa del Fascio, poiché, oltre a quella che la consegna a ciascun iscritto della tessera 1936 che dovrà essere presentata all'ingresso del Teatro per potervi accedere.

Precederà l'assemblea la cerimonia della consegna alla centuria avanguardista pordenonese della nuova fiamma offerta dalle donne fasciste.

Naturalmente le sottosegretarie di Prato, Torre e Vallenconello devono intervenire al completo; e devono intervenire anche tutti i segretari politici del mandamento che scorteranno il rispettivo gagliardetto.

Teatro Licio
Domani sera la Compagnia Casalin-Zanzi di commedie debutterà con una bellissima commedia di Fido e il Topolino.

Sciatori Friulani
Gruppo Sciatori Montecavallo. La Presidenza del Gruppo, Sciatori Monte Cavallo, compie il gradito dovere di rendere, pubblicamente, grazie a tutti coloro che in tanti modi si sono generosamente prestati per rendere più importante e simpatica la gara per il III Campionato Sociale, svoltosi al Piano del Consiglio il 10 u. s.

In ispecie molto ringrazia il comando del 2.º Reggimento Alpini di Udine per il dono di un paio di schi, gli Sciatori Friulani per una medaglia d'argento, la Federazione Fascista del Commercianti, la Delegazione di Pordenone, pure per una medaglia d'argento grande, il sig. Giuseppe Tesolin ed un anonimo per un paio di schi ciascuno, la Ditta Galvani per un vaso artistico, il sig. Toffoloni Francesco per un portafoglio con bozzetto d'argento, i signori Agosti Mario e Bartolazzi Edoardo per medaglie vermillion ed argento.

Splendente di essersi trovata nell'impossibilità di trovare sufficienti mezzi di trasporto, ringrazia vivamente la Fanfara del Dopolavoro di Pordenone e in forte schiera degli avanguardisti di Cordenone che colla loro presenza avrebbero reso più significativa la bella giornata, tendente sempre e solo allo sviluppo dello sport invernale ed all'elezione morale della gioventù, secondo le direttive del Regime.

Il mortale incidente motociclistico
occorso al prof. don Furian

Abbiamo ieri dato notizia della mortale disgrazia di cui rimase vittima il sac. dott. Luigi Furian insegnante nel Seminario di Pordenone.

Ecco ora alcuni particolari: il prof. Furian si recava in motocicletta verso Passignano dove era cooperatore parrocchiale. Giunto dopo la fornace di laterizi sul crocevia colla strada Vallenconello-Villanova, andava a battere violentemente contro una carrozza guidata da Cesare Giovanni di Passignano, e per il colpo veniva gettato a terra rimanendo privo di sensi.

Fu subito soccorso dal sig. Della Cia di Azzano Decimo che lo portò all'ospedale dove fu operato.

Il corpo del defunto era stato portato al cimitero di Pordenone dove sarà sepolto a Passignano per essere colà tumulato.

Siracellato dal treno
ad un passaggio a livello

Ieri, il diretto delle 17.30, proveniente da Venezia, nei pressi del passaggio a livello di Rorai Grande e propriamente al chilometro 76.552, investiva il settantenne Pericle Novelli fu Ciro, nativo di Ancona e domiciliato a Rorai Grande di Pordenone.

Il corpo del disgraziato fu trascinato per oltre duecento metri lungo la linea ferroviaria, e divenne una massa informe. Il povero ritornava con un bambino alla propria abitazione. Sembra che la disgrazia sia dovuta alla sua sordità. Sul posto accorsero subito il capo stazione e i carabinieri.

Il Novelli era un laborioso operaio; da lunghi anni aveva le funzioni di assistente presso il Confindustria veniziano di Rorai.

PASIGNANO DI PORDENONE
Il decesso di un benemerito sacerdote

Fu appresa con la massima costernazione da tutta la popolazione del Comune, la tragica fine, avvenuta ieri sera, presso l'Ospedale Civile di Pordenone, del dott. prof. don Luigi Furian.

Pasignano, che ebbe l'onore di dargli i natali, considera il suo decesso come un lutto cittadino e sta preparando solenni onoranze a questo suo figlio prediletto, che con perseveranza, con tenacia e con il suo ingegno, aveva potuto raggiungere quella posizione sociale che lo additava ad esempio, sia presso le gerarchie ecclesiastiche, sia presso i suoi parrocchiani dai quali, senza eccezioni, era veramente amato. La perdita del distinto sacerdote lascia qui un vuoto incolmabile, ed il suo ricordo resterà scolpito perennemente nel cuore di tutti coloro che ebbero l'onore di avvicinarlo, di ricevere i suoi saggi consigli, e di ammirare le sue alte doti di mente e di animo.

ve il prof. Botteselle gli riscontrò la frattura della vultura e della base del cranio e la commozione cerebrale.

La sera stessa, verso le 23, il povero professore cessava di vivere.

Il povero professore lasciò padre e madre in età assai avanzata: un fratello e una sorella, ed ebbe due fratelli morti in guerra.

I funerali che si svolsero ieri mattina furono degni di lui. Nella cappella del Seminario degli 10.30 si celebrò una Messa coll'assistenza di mons. vescovo che impartì l'assoluzione alla bara.

Disse brevi ma commosse parole di addio il dott. Luigi James che del defunto era stato compagno di studi ed amico.

La salma fu portata al cimitero di Pordenone dove sarà portata a Passignano per essere colà tumulata.

LA FOLLA
il dramma di ieri, di oggi e di domani

Credo fermamente che una delle cause dell'attuale decadenza del teatro in tutte le forme e in tutti i paesi sia questa: l'assenza della generazione preferiscono il cinema-teatro in cui — a ragione o a torto — trovo argomentazione di un'altra decadenza: trovano mezzi d'espressione e possibilità di realizzazione infinitamente superiori a quanto può offrire qualunque altra forma rappresentativa.

Senza osare di levar gli occhi su Omero, Dante, Milton, Shakespeare, Cervantes, mi sorprendo spesso a pensare quali sublimi visioni avrebbero potuto darci un Goethe, un Wagner, un Verdi, un Rossini, un Manzoni se ai loro tempi fosse già nato il cinematografo. Alessandro Dumas avrebbe riempito il mondo d'eroinismo, Musset di poesia, G. de Maupassant di ardimento scientifico.

Ma non l'audiamo a lungo il passato. Certo è che da Lubitsch a Charlot, da Pastore a Griffith, da De Mille a Fritz Lang è tutta una numerosa brigatella di genialità che il cinematografo sta rivelando al mondo. Ed in questa brigatella giganteggia King Vidor, l'unico artista del mondo che abbia saputo esprimere la guerra.

Big Parade, per quanto possano dirne sorprendenti più o meno sinceramente i padri della critica, rimane tuttora l'insuperato monumento di poesia elevato alla guerra.

In Big Parade King Vidor ha fermato in quadri soprannaturali visioni che i cervelli hanno sentito più che gli occhi abbiano potuto vedere. La bianca strada e diretta come un raggio che attraversa la piana e s'avventa all'orizzonte come per raggiungere il cielo, è quella di Belloc in «The roman road»: ma chi può dire d'averla vista? Nessuno — o almeno nessuno non così la fantasia. Vidor l'ha creata, l'ha realizzata, ha sovrapposto piani e forme, luci abbaglianti ed ombre cupe: e ci ha dato il quadro magnifico ed inattuabile, e noi lo abbiamo guardato così come s'ode un poema sinfonico. Come in una tempesta di suoni una sola voce a volte si fa udire, in quel turbinio di visioni una sola egli ha saputo staccare e presentare viva ed eterna: l'umanità, vivente quando soffre, vivente quando ama, vivente per la morte. A tanti che vedono in Big Parade un film di guerra io oso dire che ci vedo un film di pace.

In questo suo secondo grande lavoro il poeta della guerra si rivela sotto un aspetto che può sembrare nuovo: all'esaminatore superficiale: mentre è quello dello stesso Vidor di «Big Parade». Nel primo film l'uomo della guerra, nel secondo l'uomo del dopo guerra; il secondo legato al primo dalle fatali catene della crana. Dico, anzi, che «La Folla» integra «Grandes Azurs»: e che l'uomo e la folla in guerra hanno preceduto di un biennio di tempo l'uomo e la folla in pace.

Comunque la sola idea di rappresentare cinematograficamente «La Folla» conteneva il germe del capolavoro.

«La Folla» è il dramma di tutti noi, come «Grandes Azurs» fu il dramma di tutti noi. L'ansia e la speranza di ciascuno della folla: è uscire: uscire per dominarla, non già per allontanarsene. Lo sgomento e la tristezza di ciascuno della folla: è quello di sorprendersi a quarant'anni, con la vita ormai insorribilmente tracciata, ancora nella folla, più che mai folla, con la terribile prospettiva di rimanere folla fino al sopraggiungere della morte liberatrice.

A volte, negli istanti — per fortuna brevissimi — di maggiore sciorinamento, levano gli occhi in alto e vediamo il compagno di ieri che già più non ci vede — che non è più nella nostra folla — che dormita, almeno su di noi... Quale evento, quale fortuna, quale cieco crudele caso l'ha sbalzato in alto? Cerchiamo, indaghiamo, scopriamo: ed alla base dell'altrui successo sempre troviamo una nostra debolezza: debolezza d'un istante, scoraggiamento, viltà, diserzione d'animo — che pure è bastato. La solennità dell'antico consiglio ci abbaglia: «carpe diem». Ma come si può badare a tutti gli attimi?

E per non perdere nemmeno un attimo di gioia l'uomo della folla vuole amare, formarsi una famiglia, dimenticando che po-

te il prof. Botteselle gli riscontrò la frattura della vultura e della base del cranio e la commozione cerebrale.

La sera stessa, verso le 23, il povero professore cessava di vivere.

Il povero professore lasciò padre e madre in età assai avanzata: un fratello e una sorella, ed ebbe due fratelli morti in guerra.

I funerali che si svolsero ieri mattina furono degni di lui. Nella cappella del Seminario degli 10.30 si celebrò una Messa coll'assistenza di mons. vescovo che impartì l'assoluzione alla bara.

Disse brevi ma commosse parole di addio il dott. Luigi James che del defunto era stato compagno di studi ed amico.

La salma fu portata al cimitero di Pordenone dove sarà portata a Passignano per essere colà tumulata.

Siracellato dal treno
ad un passaggio a livello

Ieri, il diretto delle 17.30, proveniente da Venezia, nei pressi del passaggio a livello di Rorai Grande e propriamente al chilometro 76.552, investiva il settantenne Pericle Novelli fu Ciro, nativo di Ancona e domiciliato a Rorai Grande di Pordenone.

Il corpo del disgraziato fu trascinato per oltre duecento metri lungo la linea ferroviaria, e divenne una massa informe. Il povero ritornava con un bambino alla propria abitazione. Sembra che la disgrazia sia dovuta alla sua sordità. Sul posto accorsero subito il capo stazione e i carabinieri.

Il Novelli era un laborioso operaio; da lunghi anni aveva le funzioni di assistente presso il Confindustria veniziano di Rorai.

PASIGNANO DI PORDENONE
Il decesso di un benemerito sacerdote

Fu appresa con la massima costernazione da tutta la popolazione del Comune, la tragica fine, avvenuta ieri sera, presso l'Ospedale Civile di Pordenone, del dott. prof. don Luigi Furian.

Pasignano, che ebbe l'onore di dargli i natali, considera il suo decesso come un lutto cittadino e sta preparando solenni onoranze a questo suo figlio prediletto, che con perseveranza, con tenacia e con il suo ingegno, aveva potuto raggiungere quella posizione sociale che lo additava ad esempio, sia presso le gerarchie ecclesiastiche, sia presso i suoi parrocchiani dai quali, senza eccezioni, era veramente amato. La perdita del distinto sacerdote lascia qui un vuoto incolmabile, ed il suo ricordo resterà scolpito perennemente nel cuore di tutti coloro che ebbero l'onore di avvicinarlo, di ricevere i suoi saggi consigli, e di ammirare le sue alte doti di mente e di animo.

LA FOLLA
il dramma di ieri, di oggi e di domani

Credo fermamente che una delle cause dell'attuale decadenza del teatro in tutte le forme e in tutti i paesi sia questa: l'assenza della generazione preferiscono il cinema-teatro in cui — a ragione o a torto — trovo argomentazione di un'altra decadenza: trovano mezzi d'espressione e possibilità di realizzazione infinitamente superiori a quanto può offrire qualunque altra forma rappresentativa.

Senza osare di levar gli occhi su Omero, Dante, Milton, Shakespeare, Cervantes, mi sorprendo spesso a pensare quali sublimi visioni avrebbero potuto darci un Goethe, un Wagner, un Verdi, un Rossini, un Manzoni se ai loro tempi fosse già nato il cinematografo. Alessandro Dumas avrebbe riempito il mondo d'eroinismo, Musset di poesia, G. de Maupassant di ardimento scientifico.

Ma non l'audiamo a lungo il passato. Certo è che da Lubitsch a Charlot, da Pastore a Griffith, da De Mille a Fritz Lang è tutta una numerosa brigatella di genialità che il cinematografo sta rivelando al mondo. Ed in questa brigatella giganteggia King Vidor, l'unico artista del mondo che abbia saputo esprimere la guerra.

Big Parade, per quanto possano dirne sorprendenti più o meno sinceramente i padri della critica, rimane tuttora l'insuperato monumento di poesia elevato alla guerra.

In Big Parade King Vidor ha fermato in quadri soprannaturali visioni che i cervelli hanno sentito più che gli occhi abbiano potuto vedere. La bianca strada e diretta come un raggio che attraversa la piana e s'avventa all'orizzonte come per raggiungere il cielo, è quella di Belloc in «The roman road»: ma chi può dire d'averla vista? Nessuno — o almeno nessuno non così la fantasia. Vidor l'ha creata, l'ha realizzata, ha sovrapposto piani e forme, luci abbaglianti ed ombre cupe: e ci ha dato il quadro magnifico ed inattuabile, e noi lo abbiamo guardato così come s'ode un poema sinfonico. Come in una tempesta di suoni una sola voce a volte si fa udire, in quel turbinio di visioni una sola egli ha saputo staccare e presentare viva ed eterna: l'umanità, vivente quando soffre, vivente quando ama, vivente per la morte. A tanti che vedono in Big Parade un film di guerra io oso dire che ci vedo un film di pace.

In questo suo secondo grande lavoro il poeta della guerra si rivela sotto un aspetto che può sembrare nuovo: all'esaminatore superficiale: mentre è quello dello stesso Vidor di «Big Parade». Nel primo film l'uomo della guerra, nel secondo l'uomo del dopo guerra; il secondo legato al primo dalle fatali catene della crana. Dico, anzi, che «La Folla» integra «Grandes Azurs»: e che l'uomo e la folla in guerra hanno preceduto di un biennio di tempo l'uomo e la folla in pace.

gli accordi lenti e solenni del preludio, come nelle melodiose variazioni fugate della seconda parte.

La gentile Professa ha avuto poi modo di dare saggio di una tecnica perfetta nell'esecuzione di «Seguidilla» dell'Albini e di «Finlandia» del Sibelius: in quest'ultima specialmente la valente artista ci ha rappresentata una delle pagine più belle e suggestive dei racconti immaginosi, pittoreschi e appassionati dei poeti del Sibelius, che ha espresso con suggestiva efficacia sonora tutti gli elementi attraverso i quali l'anima del suo popolo manifesta l'intimità del proprio spirito.

Anche nell'arte dello Chopin, il poeta della musica, che è quella più ispirata, più densa di armonie e di melodie, la valente concertista ci ha dato un saggio con la esecuzione del notturno opera 32 N. 1: questo brano, meglio di ogni altro si prestava per mettere in evidenza le grandi doti di interpretazione della Signorina Tremonti, che seppur dare efficace risalto alle melodie tenere e soavi, e a quel senso di misterioso e di religioso che caratterizza quel genere di composizioni.

Esecuzione ed interpretazione veramente geniali dette il valente prof. Ciriani alle sinfonie di Wieniawski (Leggenda), e del Sarasate (Zingaresca), oltre che ai due armonici pezzi imitativi e caratteristici dell'«Mullattiere» del Bazzini, e «Hejre Katis» del Høiby. Ogni brano venne dal scelto uditorio, sottolineato da fragorosi ben meritati applausi, e di quest'ultimo, dietro vivissime insistenze, il concertista concesse gentilmente il bis.

Il Ciriani che, se pure giovanissimo, gode già fama da dilettante di un'arte di cui si è impadronito profondamente, è sicuro e geniale, oltre che di una tecnica sicura e con una perfetta esecuzione.

Ai valenti artisti il nostro rinnovato plauso.

LA FOLLA
il dramma di ieri, di oggi e di domani

Credo fermamente che una delle cause dell'attuale decadenza del teatro in tutte le forme e in tutti i paesi sia questa: l'assenza della generazione preferiscono il cinema-teatro in cui — a ragione o a torto — trovo argomentazione di un'altra decadenza: trovano mezzi d'espressione e possibilità di realizzazione infinitamente superiori a quanto può offrire qualunque altra forma rappresentativa.

Senza osare di levar gli occhi su Omero, Dante, Milton, Shakespeare, Cervantes, mi sorprendo spesso a pensare quali sublimi visioni avrebbero potuto darci un Goethe, un Wagner, un Verdi, un Rossini, un Manzoni se ai loro tempi fosse già nato il cinematografo. Alessandro Dumas avrebbe riempito il mondo d'eroinismo, Musset di poesia, G. de Maupassant di ardimento scientifico.

Ma non l'audiamo a lungo il passato. Certo è che da Lubitsch a Charlot, da Pastore a Griffith, da De Mille a Fritz Lang è tutta una numerosa brigatella di genialità che il cinematografo sta rivelando al mondo. Ed in questa brigatella giganteggia King Vidor, l'unico artista del mondo che abbia saputo esprimere la guerra.

Big Parade, per quanto possano dirne sorprendenti più o meno sinceramente i padri della critica, rimane tuttora l'insuperato monumento di poesia elevato alla guerra.

In Big Parade King Vidor ha fermato in quadri soprannaturali visioni che i cervelli hanno sentito più che gli occhi abbiano potuto vedere. La bianca strada e diretta come un raggio che attraversa la piana e s'avventa all'orizzonte come per raggiungere il cielo, è quella di Belloc in «The roman road»: ma chi può dire d'averla vista? Nessuno — o almeno nessuno non così la fantasia. Vidor l'ha creata, l'ha realizzata, ha sovrapposto piani e forme, luci abbaglianti ed ombre cupe: e ci ha dato il quadro magnifico ed inattuabile, e noi lo abbiamo guardato così come s'ode un poema sinfonico. Come in una tempesta di suoni una sola voce a volte si fa udire, in quel turbinio di visioni una sola egli ha saputo staccare e presentare viva ed eterna: l'umanità, vivente quando soffre, vivente quando ama, vivente per la morte. A tanti che vedono in Big Parade un film di guerra io oso dire che ci vedo un film di pace.

In questo suo secondo grande lavoro il poeta della guerra si rivela sotto un aspetto che può sembrare nuovo: all'esaminatore superficiale: mentre è quello dello stesso Vidor di «Big Parade». Nel primo film l'uomo della guerra, nel secondo l'uomo del dopo guerra; il secondo legato al primo dalle fatali catene della crana. Dico, anzi, che «La Folla» integra «Grandes Azurs»: e che l'uomo e la folla in guerra hanno preceduto di un biennio di tempo l'uomo e la folla in pace.

Comunque la sola idea di rappresentare cinematograficamente «La Folla» conteneva il germe del capolavoro.

«La Folla» è il dramma di tutti noi, come «Grandes Azurs» fu il dramma di tutti noi. L'ansia e la speranza di ciascuno della folla: è uscire: uscire per dominarla, non già per allontanarsene. Lo sgomento e la tristezza di ciascuno della folla: è quello di sorprendersi a quarant'anni, con la vita ormai insorribilmente tracciata, ancora nella folla, più che mai folla, con la terribile prospettiva di rimanere folla fino al sopraggiungere della morte liberatrice.

A volte, negli istanti — per fortuna brevissimi — di maggiore sciorinamento, levano gli occhi in alto e vediamo il compagno di ieri che già più non ci vede — che non è più nella nostra folla — che dormita, almeno su di noi... Quale evento, quale fortuna, quale cieco crudele caso l'ha sbalzato in alto? Cerchiamo, indaghiamo, scopriamo: ed alla base dell'altrui successo sempre troviamo una nostra debolezza: debolezza d'un istante, scoraggiamento, viltà, diserzione d'animo — che pure è bastato. La solennità dell'antico consiglio ci abbaglia: «carpe diem». Ma come si può badare a tutti gli attimi?

E per non perdere nemmeno un attimo di gioia l'uomo della folla vuole amare, formarsi una famiglia, dimenticando che po-

CASARSA

Per il plebiscito

Il Comitato elettorale per il Plebiscito di domenica prossima chiudeva un modesto e patriottico appello alla cittadinanza invitando tutti gli elettori del capoluogo e della frazione di S. Giovanni a due convegni che si sarebbero tenuti nel pomeriggio di ieri nella circoscrizione delle due sezioni elettorali del Comune: a Casarsa per le ore 15 nella sala del Cine Italia ed a S. Giovanni alle ore 17 nell'Aula magna delle Scuole Elementari.

Oratore agli elettori fu il Podestà sig. Arturo Brinzi, il quale premendo di adempire ad un grato dovere parlando agli elettori del Comune di Casarsa, delucidò in forma persuasiva e piena il significato precipuo dell'imminente Plebiscito: significato che esorbita dai nomi compresi nella lista Nazionale, mentre deve sintetizzarsi in un voto di universale consenso all'opera del Regime e del Duce.

Ricorda agli elettori le opere già compiute dallo Stato Fascista e quelle in corso di esecuzione. Per le altre, quelle deliberate dal Comitato Esecutivo per la sistemazione delle acque del Meduna e Cellina per il tratto compreso lungo la linea ferroviaria Casarsa-Sacile: al quale Comitato partecipa pure il Podestà del Comune di Casarsa. Ma più particolarmente bene accolta è stata la felice affermazione del Podestà circa l'evitato pericolo che il laborioso ed autonomo comune di Casarsa corra di passare sotto la tutela di altri centri. Noi aggiungiamo che di ciò va dato merito all'accordo e pronta interessamento del Podestà sig. Arturo Brinzi e del Segretario Politico. La popolazione non lo deve dimenticare. Come non deve dimenticare che, con gli interessi particolari e locali, il risultato plebiscitario delle elezioni politiche di domenica prossima deve significare la fusione di tutti gli italiani in una sola Patria dei nostri morti e dei nostri vivi.

GIANNINI

LA FOLLA
il dramma di ieri, di oggi e di domani

Credo fermamente che una delle cause dell'attuale decadenza del teatro in tutte le forme e in tutti i paesi sia questa: l'assenza della generazione preferiscono il cinema-teatro in cui — a ragione o a torto — trovo argomentazione di un'altra decadenza: trovano mezzi d'espressione e possibilità di realizzazione infinitamente superiori a quanto può offrire qualunque altra forma rappresentativa.

Senza osare di levar gli occhi su Omero, Dante, Milton, Shakespeare, Cervantes, mi sorprendo spesso a pensare quali sublimi visioni avrebbero potuto darci un Goethe, un Wagner, un Verdi, un Rossini, un Manzoni se ai loro tempi fosse già nato il cinematografo. Alessandro Dumas avrebbe riempito il mondo d'eroinismo, Musset di poesia, G. de Maupassant di ardimento scientifico.

Ma non l'audiamo a lungo il passato. Certo è che da Lubitsch a Charlot, da Pastore a Griffith, da De Mille a Fritz Lang è tutta una numerosa brigatella di genialità che il cinematografo sta rivelando al mondo. Ed in questa brigatella giganteggia King Vidor, l'unico artista del mondo che abbia saputo esprimere la guerra.

Big Parade, per quanto possano dirne sorprendenti più o meno sinceramente i padri della critica, rimane tuttora l'insuperato monumento di poesia elevato alla guerra.

In Big Parade King Vidor ha fermato in quadri soprannaturali visioni che i cervelli hanno sentito più che gli occhi abbiano potuto vedere. La bianca strada e diretta come un raggio che attraversa la piana e s'avventa all'orizzonte come per raggiungere il cielo, è quella di Belloc in «The roman road»: ma chi può dire d'averla vista? Nessuno — o almeno nessuno non così la fantasia. Vidor l'ha creata, l'ha realizzata, ha sovrapposto piani e forme, luci abbaglianti ed ombre cupe: e ci ha dato il quadro magnifico ed inattuabile, e noi lo abbiamo guardato così come s'ode un poema sinfonico. Come in una tempesta di suoni una sola voce a volte si fa udire, in quel turbinio di visioni una sola egli ha saputo staccare e presentare viva ed eterna: l'umanità, vivente quando soffre, vivente quando ama, vivente per la morte. A tanti che vedono in Big Parade un film di guerra io oso dire che ci vedo un film di pace.

In questo suo secondo grande lavoro il poeta della guerra si rivela sotto un aspetto che può sembrare nuovo: all'esaminatore superficiale: mentre è quello dello stesso Vidor di «Big Parade». Nel primo film l'uomo della guerra, nel secondo l'uomo del dopo guerra; il secondo legato al primo dalle fatali catene della crana. Dico, anzi, che «La Folla» integra «Grandes Azurs»: e che l'uomo e la folla in guerra hanno preceduto di un biennio di tempo l'uomo e la folla in pace.

Comunque la sola idea di rappresentare cinematograficamente «La Folla» conteneva il germe del capolavoro.

«La Folla» è il dramma di tutti noi, come «Grandes Azurs» fu il dramma di tutti noi. L'ansia e la speranza di ciascuno della folla: è uscire: uscire per dominarla, non già per allontanarsene. Lo sgomento e la tristezza di ciascuno della folla: è quello di sorprendersi a quarant'anni, con la vita ormai insorribilmente tracciata, ancora nella folla, più che mai folla, con la terribile prospettiva di rimanere folla fino al sopraggiungere della morte liberatrice.

A volte, negli istanti — per fortuna brevissimi — di maggiore sciorinamento, levano gli occhi in alto e vediamo il compagno di ieri che già più non ci vede — che non è più nella nostra folla — che dormita, almeno su di noi... Quale evento, quale fortuna, quale cieco crudele caso l'ha sbalzato in alto? Cerchiamo, indaghiamo, scopriamo: ed alla base dell'altrui successo sempre troviamo una nostra debolezza: debolezza d'un istante, scoraggiamento, viltà, diserzione d'animo — che pure è bastato. La solennità dell'antico consiglio ci abbaglia: «carpe diem». Ma come si può badare a tutti gli attimi?

E per non perdere nemmeno un attimo di gioia l'uomo della folla vuole amare, formarsi una famiglia, dimenticando che po-

LA FOLLA
il dramma di ieri, di oggi e di domani

Credo fermamente che una delle cause dell'attuale decadenza del teatro in tutte le forme e in tutti i paesi sia questa: l'assenza della generazione preferiscono il cinema-teatro in cui — a ragione o a torto — trovo argomentazione di un'altra decadenza: trovano mezzi d'espressione e possibilità di realizzazione infinitamente superiori a quanto può offrire qualunque altra forma rappresentativa.

Senza osare di levar gli occhi su Omero, Dante, Milton, Shakespeare, Cervantes, mi sorprendo spesso a pensare quali sublimi visioni avrebbero potuto darci un Goethe, un Wagner, un Verdi, un Rossini, un Manzoni se ai loro tempi fosse già nato il cinematografo. Alessandro Dumas avrebbe riempito il mondo d'eroinismo, Musset di poesia, G. de Maupassant di ardimento scientifico.

Ma non l'audiamo a lungo il passato. Certo è che da Lubitsch a Charlot, da Pastore a Griffith, da De Mille a Fritz Lang è tutta una numerosa brigatella di genialità che il cinematografo sta rivelando al mondo. Ed in questa brigatella giganteggia King Vidor, l'unico artista del mondo che abbia saputo esprimere la guerra.

Big Parade, per quanto possano dirne sorprendenti più o meno sinceramente i padri della critica, rimane tuttora l'insuperato monumento di poesia elevato alla guerra.

In Big Parade King Vidor ha fermato in quadri soprannaturali visioni che i cervelli hanno sentito più che gli occhi abbiano potuto vedere. La bianca strada e diretta come un raggio che attraversa la piana e s'avventa all'orizzonte come per raggiungere il cielo, è quella di Belloc in «The roman road»: ma chi può dire d'averla vista? Nessuno — o almeno nessuno non così la fantasia. Vidor l'ha creata, l'ha realizzata, ha sovrapposto piani e forme, luci abbaglianti ed ombre cupe: e ci ha dato il quadro magnifico ed inattuabile, e noi lo abbiamo guardato così come s'ode un poema sinfonico. Come in una tempesta di suoni una sola voce a volte si fa udire, in quel turbinio di visioni una sola egli ha saputo staccare e presentare viva ed eterna: l'umanità, vivente quando soffre, vivente quando ama, vivente per la morte. A tanti che vedono in Big Parade un film di guerra io oso dire che ci vedo un film di pace.

In questo suo secondo grande lavoro il poeta della guerra si rivela sotto un aspetto che può sembrare nuovo: all'esaminatore superficiale: mentre è quello dello stesso Vidor di «Big Parade». Nel primo film l'uomo della guerra, nel secondo l'uomo del dopo guerra; il secondo legato al primo dalle fatali catene della crana. Dico, anzi, che «La Folla» integra «Grandes Azurs»: e che l'uomo e la folla in guerra hanno preceduto di un biennio di tempo l'uomo e la folla in pace.

Comunque la sola idea di rappresentare cinematograficamente «La Folla» conteneva il germe del capolavoro.

«La Folla» è il dramma di tutti noi, come «Grandes Azurs» fu il dramma di tutti noi. L'ansia e la speranza di ciascuno della folla: è uscire: uscire per dominarla, non già per allontanarsene. Lo sgomento e la tristezza di ciascuno della folla: è quello di sorprendersi a quarant'anni, con la vita ormai insorribilmente tracciata, ancora nella folla, più che mai folla, con la terribile prospettiva di rimanere folla fino al sopraggiungere della morte liberatrice.

A volte, negli istanti — per fortuna brevissimi — di maggiore sciorinamento, levano gli occhi in alto e vediamo il compagno di ieri che già più non ci vede — che non è più nella nostra folla — che dormita, almeno su di noi... Quale evento, quale fortuna, quale cieco crudele caso l'ha sbalzato in alto? Cerchiamo, indaghiamo, scopriamo: ed alla base dell'altrui successo sempre troviamo una nostra debolezza: debolezza d'un istante, scoraggiamento, viltà, diserzione d'animo — che pure è bastato. La solenn

CRONACA PROVINCIALE

DAL FRIULI CENTRALE

TARCENTO

La festa delle forze giovanili fasciste

(18). — La cerimonia per la distribuzione della tessera di quest'anno, organizzata con solerte cura dall'entusiasmo e fervido animatore del movimento giovanile sig. Gioffrè Antonino, insegnante presso le nostre scuole, è riuscita oltremodo solenne e significativa. Alle 9.30 di ieri sono convenute alla Casa del Fascio autorità e personalità cittadine a ricevere la signora Pischiutta, delegata provinciale del Fasci femminili, e l'insegnante Adriano Morgante, comandante la 563.a Legione Balilla. Abbiamo notato: il segretario politico, il R. Direttore didattico, il segretario capo del Comune, in rappresentanza del Commissario Prefettorio, il commendatore Spasiano, il Ricevitore delle Imposte, sig. Mini Mario; il Procuratore delle Imposte, il R. Notaio, il presidente della Congregazione di Carità, il sig. Giulio Giardi, il vice presidente del Comitato di Assistenza Civile, il sig. Primo Bez, l'avv. Castellana, il dr. Tanigro, il rag. Bianchini vice presidente dell'O. N. D.; gli insegnanti con segretaria signora Duricco e Liesch, e signorini Morgante, Bernardi, Pontelli. Sopraggiunti gli illustri ospiti, signora Pischiutta e Adriano Morgante, sono stati accolti dalle autorità e personalità.

Il signor Adriano Morgante, presentato dal segretario politico, ha pronunciato opportune parole di saluto e di ringraziamento per l'opera efficace svolta dal Comitato Comunale dell'O. N. D.

Intanto, nella Piazza del Municipio, le schiere delle Avanguardie, dei Balilla e delle Piccole e Giovani Italiane, stavano disposte in linea per la rivista delle autorità. Compilata la rivista del superbo schieramento, congratulandosi con i comandanti delle centurie, signor Grasso e Signor ed insegnante Grasselli Franco, Morgante, Liesch, Marini, Cont e con la delegata del Fascio femminile di Tarcento signorina Giacomini per la perfetta organizzazione della Balilla, delle Piccole e Giovani Italiane. Ammiratissima è stata la condotta avanguardista al comando del capitano squadra Larese e Nadalutti.

Il seguito dopo lo sfollamento davanti ai Monumenti ai Caduti ed alle autorità e personalità.

La festa, dove tutto era stato predisposto per una rappresentazione cinematografica, le giovani e giovanili cammellate nere hanno preso posto nella platea ed in ogni ordine di polci. Un alternarsi di lumi hanno parlato il comandante, la Legione ed il maestro Gioffrè, molto felicemente entrambi applauditi.

Per ultimo prende la parola il segretario capo del Comune sig. Aldo Bazzoni il quale porge a nome del Commissario il saluto ai convenuti, assicurandoci che da parte del Comune nulla sarà trascurato per la prosperità delle organizzazioni giovanili fasciste.

La signora Pischiutta ed il signor Adriano Morgante, seguiti dalle autorità e personalità, hanno lasciato il teatro dove i piccoli festanti hanno assistito quindi alla proiezione cinematografica già predisposta.

Il comitato plebiscitario. In seguito agli interessi accordi fra la Segreteria del Fascio e l'Ufficio Federale Provinciale, il comitato plebiscitario per questa sera martedì 10, è stato rinviato a giovedì 21 corr., stabilendo che avrà luogo alle ore 18 presso il Teatro Comunale.

La Segreteria del Fascio ci comunica il proposito:

Tutti i fascisti del Fascio di Tarcento si incaricano impegnati ad intervenire all'adunanza di giovedì, alle ore 18 presso il Teatro Comunale, per assistere al grande comizio plebiscitario.

SAN DANIELE

"Pizule Patrie", di Q. Ronchi al Teatro T. Ciconi

Premessa storica al lavoro drammatico

L'autore, l'illustre Generale comm. Q. Ronchi, in questo suo lavoro piacevole dal punto di vista storico e patriottico fa rivivere una bella gloriosa pagina di storia friulana: i moti insurrezionali del 1864. Il dramma termina con la liberazione del Veneto e del Friuli avvenuta due anni dopo, e con l'olocausto a Bezzecca di un sandaniese, il giovane gariboldino Luigi Ongaro (che figura nel dramma col nome di Gigit). Un tentativo del genere di quello del Ronchi fu compiuto qualche anno fa dall'avv. Marioni di Cividale col suo noto dramma «Il Quarantotto». Così Ronchi e Marioni sono i due autori del dopo-guerra che hanno portato sulle scene episodi di guerra e di patriottismo friulano del periodo del Risorgimento.

Il Ronchi ha avuto un'idea felice nel richiamare sulle scene con arte e con calore di immaginazione e di effetti epici dei moti gariboldini del 1864. Di quest'insurrezione parlano, tra gli altri, il D'Agostini, il Ciconi, il Tivaroni, il Leicht. Nell'opera bellica di quel periodo, susseguito al 50.° Comitato Centrale d'Assise, Mazziniani e Gariboldini, volgarmente riscattati al Veneto, il Friuli dall'ignominioso governo straniero, preparava e dava istruzioni per un movimento insurrezionale, che doveva scoppiare nel Veneto, e precisamente nel Friuli, in Cadore. Il dott. Antonio Andreuzzi, Tita Cella, Tolazzi, figure eminenti per ardimento e per entusiasmo patriottico ed altri, furono i capi e gli ispiratori del movimento in Friuli. L'insurrezione avrebbe poi avuto luogo nell'autunno avanzato del 1864.

Il dottor Andreuzzi aveva ricevuto parole di sprone e di affettuoso consiglio dagli stessi Mazzini e Garibaldi. Il primo aveva così scritto all'Andreuzzi: «Se ciò che volete e ciò che potete. Vi mando dunque una parola di lode: fraterna ed una di conforto. L'idea, il desiderio, il bisogno di una guerra all'Austria sul Veneto sono generali in Italia, ed anche nell'esercito. Ma è necessario che una chiamata venga dal Veneto stesso. La virtù del Veneto fu quella di non pensare a sé quando l'Italia non era forte abbastanza per pensare ad essa. Deve esserci giusto detto che l'impresa è preparata nel Veneto. Per insorgere dovete cominciare da voi stessi».

Queste erano le parole d'ordine, dato così, lanciato da Mazzini al Comitato d'azione in Friuli.

Garibaldi, il 4 Febbraio 1864, aveva scritto una di quelle sue lettere concise e vivaci: «L'Andreuzzi, quando riceve l'ordine: «... persuadetevi che essi potranno al momento opportuno e colla loro ardita iniziativa, decidere i destini dell'Italia. Non saranno abbandonati».

Due furono le battute che si susseguirono nel provocare l'insurrezione nel alto Friuli: quella del dott. Andreuzzi, che abitava a S. Daniele, e quella del Cella e del Tolazzi. Fur'è che miravano allo scopo di salire ed occupare i più importanti blocchi alpini e di interrompere tutte le comunicazioni telegrafiche. I capi immaginavano di poter così sciogliere il popolo nel movimento e che dalle altre parti del Veneto e del Cadore si muovessero altre bande in modo di far scoppiare una rivoluzione affine a quella del '48, costringendo il Governo Italiano ad intervenire col dichiarare guerra all'Austria. I cospiratori e i Comitati d'azione diffidavano della diplomazia; speravano nella forza e nel valore del popolo. L'Austria, che fustava l'odio di polvere di questi rivoluzionari, aveva provveduto ad armare ed a presidiare paesi e fortezze. Poi, in seguito, ai primi di Novembre del 1864, l'Austria proclamò lo stato d'assedio.

L'insurrezione era stata voluta da pochi ardimentosi e valorosi, che per qualche tempo, scoperti ed inseguiti nella regione montuosa, dagli austriaci, soffrirono disagi di animo e di corpo, e ritornati poi a casa, furono arrestati e condannati. Dopo, giungendo che una banda risalì le Alpi, dopo, Maniago, un'altra tenne la strada da Costalutto per Moggi ecc.

La liberazione venne nel 1866. Ma i moti del '64 restarono sempre quale una bellissima pagina di fiero e tenace patriottismo friulano.

Il dramma

Il Ronchi nel suo dramma ci riporta in uno dei maggiori centri creativi e realizzatori di ardimenti patri del Friuli: a S. Daniele, dove uomini di fede italiana e di sacrificio e nel '48 e nel '64 tanto ardirono e tanto hanno sofferto per la riscossa della Piccola Patria. Sul movimento simpatico e audace del '64 molti episodi belli ed eroici sono tuttora inediti: di qualcuno toglieremo, tra breve, il velo polveroso e impolverato, e lo copriremo.

Il Ronchi, dunque, con indovinata immaginazione e con felice disposizione artistica, svolge il suo dramma storico a S. Daniele, nel periodo immediatamente precedente ai moti del '64, nel 1.° atto. Nel 2.° atto siamo in pieno tentativo rivoluzionario: le bande si battono contro lo straniero oppressore nelle montagne del Maniagheso e nella Carnia. Noi andiamo narrare le vicende tristi e liete dell'insurrezione, in casa del cospiratore sandaniese Sior Rigo (personaggio interpretato con arte e la passione a tutti note da Ottavio Valerio dell'Ossoline), secondato nell'indomabile amore patrio dalla moglie Maria (attrice la signora E. E. ressoni) e applaudita nella sua parte difficile, e dalla figlia Angelina (parte sostenuta dalla distinta e piacevole signorina T. Dei Favero) che con arte e sentimento ha saputo reggere una delle più importanti parti del dramma.

Sior Rigo ha un figlio, Gigit, degno del padre per l'ardore che agita il suo animo per la libertà della Patria. Sostiene la parte di Gigit il sig. Scrimina, il quale con entusiasmo e slancio ammirevole si è dedicato sulla scena. Marcellin è l'amico di casa (sig. I. Cosmai), dapprima in rispetto alla signora Maria, diventa dopo la

mente eroica di Gigit a Bezzecca, amante e sp-50 di Angelina.

Altri personaggi del dramma sono: «Genio» (sig. P. Fabris) cospiratore; «Denei» (sig. G. Peressoni), cospiratore lui pure e amico di Sior Rigo; «Ursula» l'ammirabilissima donna di servizio (signorina I. Salvadori).

Il lavoro che termina con la liberazione del Friuli e del Veneto, con la fine eroica di Gigit, il processo politico di Sior Rigo e di Angelina fiera e coraggiosa, fu applauditissimo e il pubblico manifestò la sua commozione intensa in vari momenti. Il pubblico ha fatto un'ovazione unanime all'autore generale Ronchi, manifestando così la riconoscenza al felice rievocatore delle patrie glorie.

Dopo il dramma storico, venne eseguita la gustosa farsa dello stesso autore «La Dressed» di Pre Tite che divertì assai il numeroso pubblico intervenuto.

Antonio Faleschini.

Altra Cronaca Cittadina

Domenica, la partita di calcio

Ristorante S. Daniele

Un telegramma da Bologna dell'agenzia Stefani ci trasmette il seguente comunicato della Federazione del Calcio:

«Alcune Società, vista la sospensione di campionato per domenica 24 marzo, hanno chiesto alla Federazione di poter disputare in quel giorno partite amichevoli. La Federazione Calcio conferma che domenica 24 marzo sono nel modo più assoluto vietate le partite di campionato in calendario e di recupero, tanto per le Società federate, quanto per quelle ulterane».

L'autorizzazione a disputare partite amichevoli può essere concessa alle squadre che ne facciano domanda alle singole R. Prefetture. Tuttavia, anche se si ottiene tale autorizzazione, la Federazione intende che le partite si svolgano tra Società residenti negli stessi centri o in centri vicini, per modo che chi voglia intervenire a tali gare, giocatori ed appassionati, possano in quello stesso giorno, compiere il loro dovere di cittadini italiani, recarsi cioè alle urne per dimostrare con la eloquenza del plebiscito l'ammirazione e la riconoscenza per l'uomo che guida i destini dell'Italia e che anche nel campo dello Sport, tanti benefici ha apportato.

Queste erano le parole d'ordine, dato così, lanciato da Mazzini al Comitato d'azione in Friuli.

Garibaldi, il 4 Febbraio 1864, aveva scritto una di quelle sue lettere concise e vivaci: «L'Andreuzzi, quando riceve l'ordine: «... persuadetevi che essi potranno al momento opportuno e colla loro ardita iniziativa, decidere i destini dell'Italia. Non saranno abbandonati».

Due furono le battute che si susseguirono nel provocare l'insurrezione nel alto Friuli: quella del dott. Andreuzzi, che abitava a S. Daniele, e quella del Cella e del Tolazzi. Fur'è che miravano allo scopo di salire ed occupare i più importanti blocchi alpini e di interrompere tutte le comunicazioni telegrafiche. I capi immaginavano di poter così sciogliere il popolo nel movimento e che dalle altre parti del Veneto e del Cadore si muovessero altre bande in modo di far scoppiare una rivoluzione affine a quella del '48, costringendo il Governo Italiano ad intervenire col dichiarare guerra all'Austria. I cospiratori e i Comitati d'azione diffidavano della diplomazia; speravano nella forza e nel valore del popolo. L'Austria, che fustava l'odio di polvere di questi rivoluzionari, aveva provveduto ad armare ed a presidiare paesi e fortezze. Poi, in seguito, ai primi di Novembre del 1864, l'Austria proclamò lo stato d'assedio.

L'insurrezione era stata voluta da pochi ardimentosi e valorosi, che per qualche tempo, scoperti ed inseguiti nella regione montuosa, dagli austriaci, soffrirono disagi di animo e di corpo, e ritornati poi a casa, furono arrestati e condannati. Dopo, giungendo che una banda risalì le Alpi, dopo, Maniago, un'altra tenne la strada da Costalutto per Moggi ecc.

La liberazione venne nel 1866. Ma i moti del '64 restarono sempre quale una bellissima pagina di fiero e tenace patriottismo friulano.

La visita del comandante la Legione Balilla

Ieri è stato tra noi, ospite gradissimo, il Comandante la 563.a Legione Balilla prof. Domenico Luciano Greco, per rendersi esatta conto della reale situazione delle nostre Organizzazioni Giovanili. Il Comandante si è intrattenuto a cordiale colloquio col presidente del locale Comitato dell'O. N. B. gen. comm. Ronchi, al quale ha espresso il suo compiacimento per la vitalità che egli ha saputo dare al Comitato medesimo ed ha approvato il programma avveniristico del Presidente del Comitato comunale si propone di attuare con il crescente consenso della cittadinanza.

Il prof. Greco ha potuto accertarsi che le nostre Organizzazioni Giovanili dispongono di una sala cinematografica, della uniforme distribuita ai Balilla gratuitamente a cura del Comitato e che presto disporranno anche di un vasto campo sportivo dove i nostri Balilla potranno meglio addestrarsi nelle esercitazioni ginnico sportive.

Noi che conosciamo molto da vicino l'attività del Comandante la Legione, la sua particolare capacità ed abilità organizzativa, siamo sicuri che la nostra Coorte, dato l'importanza del centro cittadino, potrà, in breve tempo, rendersi meritevole di simpatia da parte delle gerarchie politiche e godere il favore della popolazione.

Cronaca Cividalese

Presente S. E. Leicht, i fascisti inaugurano la Casa del Littorio

18. Con solenne rito, iersera la Camice Nere cividalese, hanno inaugurato la «Casa del Littorio», dove si concentrano tutte le istituzioni di carattere fascista e sindacale: il centro dunque d'ogni azione fascista e patriottica. Nell'occasione, le donne fasciste di Cividale hanno offerto alla Sezione Fascista maschile un gagliardetto nuovo, e fu tenuta l'assemblea annuale della Sezione del Fascio maschile.

La nuova Casa del Littorio presentava ieri sera uno spettacolo imponente per la decorazione con cui era stata addobbata. Tra i simboli nazionali spiccavano le effigie di S. M. il Re e del Duce; ornavano ancora la sala i vecchi gagliardetti provati a tutte le battaglie. Le Camice Nere gremivano completamente il simpatico ambiente.

Al suono dell'inno «Giovinezza» e fra gli applausi di tutti i presenti, entra S. E. Leicht accompagnato dal Podestà dott. Mulloni, dal vice podestà avv. Marioni e da altre personalità, che prendono posto nel centro della sala assieme ai membri del Direttorio avv. Sandrini, avv. Ing. Zorzi, avv. Persoglia, dott. Accorini, geom. Bulfini, avv. uff. Nicola de Biasio, comandante la 3.a Coorte, prof. Catalani membro della Federazione Combattenti, signora Matilde Micoli Persoglia segretaria del Fascio femminile e altre rappresentanze.

L'assemblea viene subito dichiarata aperta dal Segretario politico dott. Giuseppe Mulloni che commemora le defunte Camice Nere Fusarini Gaspare, Luigi Zaniani de Polli nob. Antonio. L'assemblea ad ogni nome chiamato risponde correntemente.

L'offerta del gagliardetto

Si alza la Segretaria del Fascio Femminile signora Micoli Persoglia Matilde, che a nome delle fasciste di Cividale offre il nuovo gagliardetto in sostituzione di quello vecchio, prova a tutte le battaglie.

La signora Persoglia nell'offrire il simbolico dono, rivela il significato suo — che è di fede vera e fraterna che tutto casaroni pensi nulla chiedere — «ella per voi — dice — questo significativo drappo, sia di guida e di ardore per altre e belle battaglie, per il Re, per il nostro Duce».

Mentre l'assemblea avvolge freneticamente alle significative espressioni, la signora Micoli Persoglia consegna il «gagliardetto» all'ufficere. Il Segretario politico, dr. Mulloni rimerzia a nome del Fascio le gentili donatrici e le assicura che il loro dono prezioso sarà gelosamente custodito.

Fatta S. E. Leicht che si dice oroscologico di trovarsi fra i camerati cividalese per assistere a queste significative cerimonie, in particolare modo a quella per l'insurrezione della Casa del Littorio. In ogni luogo sorgono queste Case che sono il focolare di tutte le associazioni ed istituzioni fasciste e patriottiche: da oggi anche voi Camice Nere cividalese potete andare oroscologici di aver una Casa, dove apprenderete quanto il Fascismo svolge in ogni campo. Qui tutte le forze fasciste si raccoglieranno per svolgere la loro opera nel campo dello studio, dell'assistenza e in ogni altra attività e sarà il temulo prediletto, e qui si esprimeranno le date memorabili del Fascismo cividalese che è ricco di fede e di entusiasmo e servirà di esempio e sprone agli altri Fasci con quella compattezza, con quella fedeltà e disciplina che è sempre stata la sua tradizione. Espone il suo più vivo dono, per aver saputo dare anche a Cividale una degna sede del Fascio.

Applausi fragorosi salutano le frasi dell'illustre concittadino.

L'attività del Fascismo cividalese (Cessati gli applausi, il Segretario politico dott. Giuseppe Mulloni dà lettura di una esauriente minuziosa relazione

Nel mondo degli affari

AUMENTO DI CAPITALE E FUSIONE DI SOCIETÀ

I soci della Società Friulana di Elettricità, Anonima con sede in Udine, riuniti in Assemblea hanno deliberato di aumentare il capitale sociale da L. 7.500.000 a Lire 15.000.000 mediante l'emissione di Numero 25.000 azioni da L. 300 nominali ciascuna, godimento 1. gennaio 1929.

La Società Elettrica Mangilli, sede in Udine, Anonima, riunita in seduta d'assemblea straordinaria, con l'intervento dell'intero capitale azionario (L. 7.500.000) ha deliberato a voti unanimi la fusione mediante incorporazione della Società della Società Friulana di Elettricità con sede in Udine, assegnando a rappresentativo della fusione agli azionisti della Società Elettrica Mangilli le N. 25.000 azioni di nuova emissione della Società Friulana di Elettricità interamente liberate, godimento 1-1-1929, contro ritiro ed annullamento di N. 75.000 azioni da L. 100 nominali ciascuna della Società Elettrica Mangilli, interamente liberate, godimento 1-1-1929 costituenti l'intero capitale sociale, al rispettivo valore nominale.

CURATORI DEFENSIVI

Il Tribunale con sentenza di questi giorni ha nominato curatore definitivo del fallimento Paolo Pedra, il curatore provvisorio dott. Mario Dal Dan; del fallimento Antonio e Bruno Bront, il curatore provvisorio Arturo Monte, del fallimento G. B. Lazzi il curatore provvisorio avv. Rino Bocchetti.

Elargizioni della Banca Coop. di Cividale deliberate dal Consiglio nella seduta del 15 marzo:

Pro Restauratio Aerari, cartelli del Littorio di L. 8000 — Alle segund'istituzioni cividalese: Congregazione di Carità e Casa di Ricovero; Patronato Soc. Astico; Opera Naz. Balilla 2000 ciascuno — Banda cittadina 1000 — Fondo pensioni S. Opera; Giardino Infantile; Ass. Naz. Combattenti; Ass. Naz. Mutuisti; Soc. Corale «Jacopo Tomadini»; Opera Naz. Dopolavoro 500 ognuno — Fiera cavalli 400 — Unione Clinico Sportiva (seconda offerta) 400 — Battaglia Grano 300 — Scuola Profeta. Ossoline 300; Opera Naz. Ass. Civile e Religiosa agli Orfani di Guerra 300 — Istituto Orfani di Guerra 200 — Cassa Scolastica R. Scuola Complementare e R. Liceo Ginnasio 200 ognuno — Ricreatorio Femminile Ossoline 200 — Oratorio maschile «S. Cuore» 200 — Consegna Antitubercolare di Udine (per il 1929) 100 — Opera Naz. Dopolavoro di Torreano 50 — Asilo «S. Cuore» di San guardo 50 — Lotta contro accattonaggio 50.

Domani all'EDEN

Il cinema EDEN Concerto. Oggi martedì festa di S. Giuseppe dalle ore 14 ultime repliche del commistissimo programma Metro Goldwyn.

Slm Domatore

Le più gite trovate e le più pazze risate procurate dagli interpreti: Karibore - George Arthur

Domani mercoledì grande premiera

La Folla

Il dramma di ieri, di oggi, e di domani.

FAGGANA

Nomina. Il Commissario straordinario per la Federazione Naz. Arditi d'Italia, on. Carlo Scerra, vice segretario del Partito Fascista ha nominato il M.° Del Terra Renato, ex tenente dei reparti d'assalto, quale fiduciario della Sezione Arditi per la zona di S. Daniele, Faggana e Marignacco.

Trattoria Comunale

LISTA DEI PRANZI. Questa sera: festa — domani mattina: riso e salsiccia, vitello in umido, contorno; domani sera: zuppa di fagioli o brodo, capretto al forno, contorno.

SE VOI SIETE STANCO...

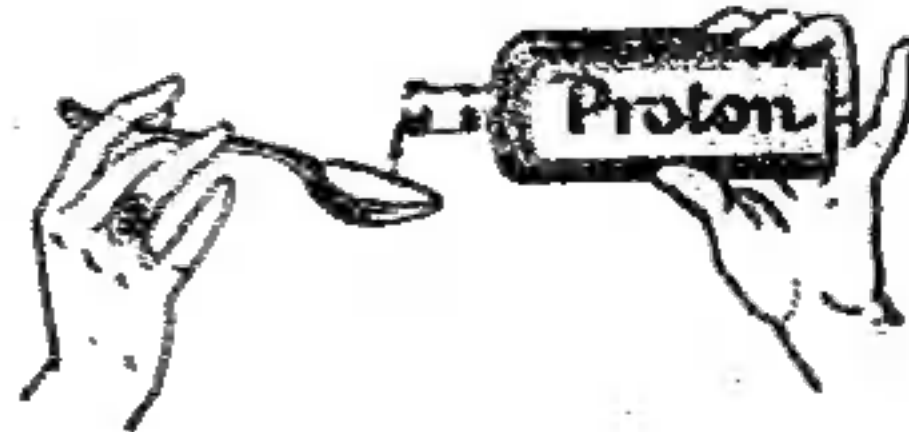
Il lavoro quotidiano ingenera spesso un senso di stanchezza e di prostrazione: questi sintomi non vanno trascurati, poiché le malattie hanno facile presa sugli organismi indeboliti. Tutti sanno che la debolezza non è spesso che la conseguenza della stanchezza, prodotta appunto da eccessive o prolungate occupazioni.

Attingendo dal "PROTON" la riserva di forze di cui si abbisogna, il lavoro diventa meno faticoso.

Ecco quanto ci scrive a questo proposito una nostra cliente, la Signorina Robert

5, Avenue Victoria - Parigi:

"In questi ultimi tempi dovrei fare molte ore straordinarie in ufficio, ed il lavoro eccessivo mi aveva prostrato. Volli provare, fra l'altro, il "Proton" e mi affrettai a dichiararvi che ne ottenni un risultato meraviglioso. Il "Proton" mi ha ridato l'appetito e le forze perdute, ed io lo raccomando, ora, a tutte le mie amiche...



Proton